

Принято решением педагогического совета МБУ ДО «Нурлатская детская школа искусств» протокол № 4 от «23» марта 2020г.

«Утверждаю»

Директор МБУ ДО

«Нурлатская детская школа искусств»

Н.А.Абутьева



**Правила приема детей
в МБОУ ДО «Нурлатская детская школа искусств» по дополнительным
предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным
программам в области искусств на 2020-2021 учебный год.**

I. Общие положения

1. Правила приема детей в МБУ ДО "НДШИ" по видам искусств в целях обучения по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств (далее по тексту – предпрофессиональным программам) и дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области искусств (далее по тексту - общеразвивающим программам) разрабатываются ДШИ самостоятельно на основании Порядка проведения индивидуального отбора детей, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные, установленном Министерством культуры Российской Федерации по согласованию с Министерством образования и науки Российской Федерации. Данный Порядок устанавливается Министерством культуры Российской Федерации на основании федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации предпрофессиональных программ, а также срокам их реализации (далее по тексту – ФГТ). Прием обучающихся на общеразвивающие программы не требует их индивидуального отбора и осуществляется с учетом кадровых и материальных ресурсов ДШИ.

2. В соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности № 3754/13 - выданной Министерством образования и науки Республики Татарстан 11 октября 2013г. Школа объявляет прием детей для обучения по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам (далее - ОП) в области искусств. Школа выявляет одаренных детей в раннем возрасте, создает условия для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления части из них подготовки к получению профессионального образования в области искусств.

3. В первый класс проводится прием детей в возрасте от 6 лет шести месяцев до 12 лет (в зависимости от срока реализации ОП). Возраст поступающих определяется по копии свидетельства о рождении на 1 сентября текущего года. В отдельных случаях, с учетом индивидуальных способностей поступающего в Школу, на основании решения Приемной комиссии, в порядке исключения, допускается отступление от установленных возрастных требований.

4. Прием в Школу осуществляется на основании результатов индивидуального отбора и собеседования детей, проводимого с целью выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей ОП творческие способности и физические данные. До проведения отбора детей при необходимости проводятся предварительные прослушивания и консультации.

5. С целью организации приема и проведения отбора детей в Школу ежегодно создаётся приемная и апелляционная комиссии. Состав данных комиссий утверждается приказом директора Школы.

6. На сайте Школы и информационном стенде в фойе Школы с 15 апреля каждого года размещается (обновляется) информация об основных документах Школы с целью ознакомления с ними родителей (законных представителей) поступающих:

- копия Устава Школы (с Изменениями);
- копия лицензии на осуществление образовательной деятельности (с приложением);
- локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса;
- Правила приема детей в Школу с приложениями:
 - Порядок приема в Школу (Приложение № 1);
 - Перечень образовательных программ (Приложение № 2);
 - Формы и содержание отбора детей, система оценок, применяемых при проведении отбора (Приложение № 3);
 - Особенности приема детей с ограниченными возможностями здоровья (Приложение № 4);
 - Примерное количество мест (контрольные цифры) для приема детей в первый класс на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств со сроком обучения 8(9) лет и на общеразвивающие программы со сроком обучения 4-(5) лет и 5(-6) лет определяется за счет бюджетных ассигнований в соответствии с

муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг, устанавливаемым ежегодно учредителем Школы, а также примерное количество мест в подготовительный класс (Приложение №5);

- Сведения о работе комиссии по приему и апелляционной комиссии, правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам приема (Приложение №6);

форма заявления о приеме в Школу (Приложение № 7).

Контрольные цифры приема, состав приемной и апелляционной комиссий из числа преподавателей, участвующих в реализации образовательных программ в области искусств, утверждаются отдельными приказами директора Школы.

Председателем приемной комиссии является директор Школы, который организует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к поступающим при проведении отбора детей.

Секретарь комиссии по отбору детей назначается директором Школы из числа работников Школы и не входит в ее состав. Секретарь ведет протоколы заседаний комиссии по отбору детей, представляет в апелляционную комиссию необходимые материалы.

II. Сроки и процедура проведения отбора поступающих:

7. Приемная комиссия Школы обеспечивает функционирование специальной телефонной линии для ответов на обращения, связанные с приемом детей в образовательное учреждение (тел. 2-33-10;2-33-20).

8. Работу приемной комиссии и делопроизводство, а также личный прием родителей (законных представителей) поступающих осуществляют заместитель директора по учебно-воспитательной работе с привлечением заведующих отделениями, преподавателей, назначенных к работе в приемной комиссии.

9. В соответствии с Порядком приема в Школу (Приложение № 1 к настоящим Правилам приема) с 20 апреля по 30 мая текущего года осуществляется прием документов, консультации (по необходимости).

10. График прослушиваний формируется с учетом Перечня образовательных программ (Приложение № 2 к настоящим Правилам приема).

14. На вступительном прослушивании дети демонстрируют первичные музыкальные, хореографические навыки, навыки рисования, а также данные в соответствии с требованиями к поступающим в Школу (Формы и содержание отбора детей, система оценок, применяемую при проведении отбора, Приложение № 3 к настоящим Правилам приема в Школу).

11. Поступающим, не прошедшим вступительные прослушивания в первичные сроки по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), предоставляется возможность пройти отбор в сроки дополнительного приёма.

12. Дополнительный прием детей состоится в том же порядке, но не позднее 29 августа, при наличии оставшихся свободных мест после вступительных прослушиваний, состоявшихся в первоначальные сроки.

13. На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы, а также материалы результатов отбора.

17. Прием в ДШИ в целях обучения детей по предпрофессиональным или общеразвивающим программам осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) поступающих.

18. В заявлении о приеме указываются следующие сведения:

- наименование предпрофессиональной или общеразвивающей программы, на которую планируется поступление ребенка;
- фамилия, имя и отчество ребенка, дата и место его рождения;
- фамилия, имя и отчество его родителей (законных представителей);
- адрес фактического проживания ребенка;
- номера телефонов родителей (законных представителей) ребенка;
- в какой СОШ и в каком классе обучается ребенок.

В заявлении также фиксируется факт ознакомления родителей (законных представителей) с копиями устава ДШИ, лицензии на осуществление образовательной деятельности, с правилами подачи апелляции при приеме по результатам проведения отбора детей (в том числе через информационные системы общего пользования).

19. При подаче заявления представляются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребенка;
- копия документа, удостоверяющего личность подающего заявление родителя (законного представителя) ребенка;
- медицинские документы, подтверждающие возможность детей осваивать предпрофессиональные или общеразвивающие программы в области хореографического искусства;
- копия СНИЛС;
- 1 фотография ребенка 3х4.

III. Подача и рассмотрение апелляции.

Повторное проведение отбора поступающих

20. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трех человек из числа работников образовательного учреждения, не входящих в состав комиссий по отбору детей, ежегодно утверждается приказом Директора Школы до начала отбора детей и работает в соответствии с Правилами подачи и рассмотрения апелляций по результатам приема (Приложение № 6 к настоящим Правилам приема в Школу).

IV. Дополнительный прием

21. Дополнительный прием в Школу возможен только при наличии свободных бюджетных мест после основного приема в срок до 29 августа включительно. Объявление о дополнительном приеме публикуется на официальном сайте и на информационном стенде Школы. Общая процедура приема та же, что и для основного приема.

V. Порядок зачисления детей в Школу.

22. Зачисление в Школу проводится общим приказом до 7 сентября после завершения дополнительного отбора. Основанием для приема в образовательное учреждение являются общие результаты отбора детей с учетом результатов переклички с 1-3 сентября.

23. Согласно Уставу, Школа имеет право производить прием обучающихся в течение всего календарного года по заявлению родителей (законных представителей) и успешного прохождения аттестации по соответствующим предметам. Для этого формируется аттестационная комиссия в составе: заместителя директора по учебной (учебно-воспитательной) работе, заведующего отделением, преподавателя теоретических дисциплин. Состав данной комиссии утверждается директором Школы.

24. Приём детей в течение текущего учебного года в случаях перевода детей из других учреждений дополнительного образования осуществляется на основании заявления родителей и предоставленных документов, подтверждающих факт обучения ребёнка в другом учреждении:

- академической справки;
- индивидуального плана;
- копии свидетельства о рождении;
- медицинской справки (для перевода на хореографическое отделение).

25. Созданная для текущей аттестации приёмная комиссия устанавливает соответствие уровня подготовки детей, переводящихся из других образовательных учреждений уровню требований образовательных программ Школы.

26. Критерии аттестации при переводе на инструментальные отделения:

- проверяется уровень теоретических знаний соответственно классу переводящегося учащегося;
- исполнение 1-2 произведений из освоенной программы инструментального вида образования;
- исполнение 1-2 вокальных произведений при переводе на отделения вокальной специализации (отделение общего эстетического образования, отделение эстрадно-джазового искусства).

27. Критерии аттестации при переводе на отделение хореографического искусства:

- проверяется уровень знаний хореографических терминов;
- гибкость, музыкальность (ритмическое движение под музыку);
- подъём (вытянутость стопы), выворотность (стопы и тазобедренного сустава);
- шаг, высота прыжка.

28. Переводящиеся на отделение изобразительного искусства, предоставляют выполненные ранее работы (5 штук) и оцениваются по следующим критериям:

- рисунок;
- композиция (правильное расположение объектов изображения);
- цвет (избранная цветовая палитра);
- наличие изобразительной грамотности.

29. Приёмная аттестационная комиссия на основе результатов прослушиваний и просмотров может рекомендовать зачислить ребёнка в число учащихся школы.

30. Приём детей, не изучавших ранее предметы учебного плана Школы, обучающихся в форме самообразования, производится по заявлению родителей (законных представителей) и предоставлении всех документов для приема. Поступающий может пройти аттестацию по предметам программы и быть рекомендован к поступлению приемной аттестационной комиссией не только в 1 класс, а в последующие классы в соответствии с требованиями, предъявляемыми учащимся по данной образовательной программе.

31.В школе организован подготовительный класс детей дошкольного возраста и детей младшего школьного возраста, задачей которого является подготовка к обучению, как способ адаптации по программам требующих индивидуального подхода в связи с детской физиологией. Содержание занятий определяется учебной программой. Прием в 1-й класс из подготовительной группы происходит на общих основаниях, с учетом результатов экзаменов по специальности.

32.Школа планирует предоставлять платные дополнительные образовательные по отдельным предметам (курсам), прием на эти услуги будет проводиться в течение всего учебного года при наличии мест. Прием осуществляется приказом директора без предварительных прослушиваний и просмотров по заявлению родителей (законных представителей) ребенка или самого поступающего. Услуга по отдельным предметам (курсам) оказывается не в рамках дополнительных общеобразовательных программ, не имеет ограничения сроков обучения и не сопровождается промежуточной и итоговой аттестацией и выдачей документа об образовании, оформляется договором.

Порядок приема
в МБУ ДО «Нурлатская детская школа искусств »

Срок подачи заявлений с 20.04 по 30.05 2020 года по адресу:
ул. Карла Маркса д. 3
с 9.00 до 17.00 на вахте школы

Телефон для справок
2-33-10; 2-33-20

Порядок подачи документов

Родители (законные представители) поступающих при предъявлении документа, удостоверяющего личность, подают в приемную комиссию МБОУ ДО «НДШИ»:

- заявление установленного образца на имя директора школы;
- копию свидетельства о рождении ребенка;
- копию паспорта родителя (законного представителя) ребёнка с указанием прописки.
- медицинские документы, подтверждающие возможность детей осваивать образовательные программы в области хореографического искусства (справку о состоянии здоровья от педиатра).

**Вступительные прослушивания состоятся в соответствии с графиком
работы приемной комиссии:**

График работы приемной комиссии на *общеразвивающие* программы в области искусств:

Программа	Срок освоения	Дата	Время	Аудитория
Дополнительные общеразвивающие с 9 лет до 12 лет Фортепиано, скрипка, виолончель,	5 лет	01.06 -11.06	с 9 час. до 16.00	НДШИ
Народные инструменты (домра, баян, гитара, аккордеон) с 9 -12 лет	5 лет	01.06 -11.06	с 9 час. до 16.00	НДШИ
Сольное пение с 9-12 лет	5(6) лет	01.06 -11.06	с 9 час. до 16.00	НДШИ
Подготовка детей к обучению в ДШИ (резерв) от 5 лет 6 месяцев до 6 лет 6 месяцев	1 год		с 9 час до 16.00	НДШИ
Дополнительный прием	-	17.08 -28.08	с 9 час до 16.00	НДШИ

График работы приемной комиссии на *дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств*

Программа	Срок освоения	Дата	Время	Аудитория
Фортепиано с 6 лет 6 месяцев до 9 лет	8(9) лет	01.06 -11.06	с 9 час. до 16.00	НДШИ
Струнные инструменты (скрипка, виолончель) с 6 лет 6 месяцев до 9 лет	8(9) лет	01.06 -11.06	с 9 час. до 16.00	НДШИ
Народные инструменты Домра, баян, аккордеон с 6 лет 6 месяцев до 9 лет	8(9) лет	01.06 -11.06	с 9 час. до 16.00	НДШИ
Народные инструменты Домра, баян, аккордеон с 9 лет до 11 лет	5(6) лет	01.06 -11.06	с 9 час. до 16.00	НДШИ
Дополнительный прием	-	17.08 -28.08	с 9 час до 16.00	НДШИ

При проведении индивидуального отбора присутствие посторонних лиц не допускается, комиссия ведет протокол с учетом мнения всех членов комиссии о творческих данных ребенка, при необходимости о его физических данных. Комиссия по отбору детей передает сведения об указанных результатах в приемную комиссию Школы не позднее следующего рабочего дня после принятия решения о результатах отбора. Решение о результатах отбора принимается приемной комиссией на закрытом заседании простым большинством голосов присутствующих членов комиссии, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии по отбору детей обладает правом решающего голоса. Результаты объявляются не позднее 5-х рабочих дней после проведения отбора.

Зачисление производится общим приказом после проведения дополнительного приема не позднее 7 сентября текущего года с учетом сведений переключки обучающихся с 1 по 3 сентября.

Первая неделя сентября в «НДШИ» является организационной.

**ПЕРЕЧЕНЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ,
на которые осуществляется прием в 2020-2021уч.году**

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств со сроком освоения 8(9) лет (принимаются дети от 6 лет 6 месяцев до 9 лет):

- Фортепиано
- Струнные инструменты (скрипка, виолончель)
- Народные инструменты (домра, баян, аккордеон)

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств со сроком освоения 5(6) лет (принимаются дети в возрасте от 9 до 11 лет):

- Народные инструменты (домра, баян, аккордеон)

Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств со сроком освоения 5 лет (принимаются дети в возрасте от 9 до 12 лет):

- Фортепиано
- Струнные инструменты (скрипка, виолончель)
- Народные инструменты (домра, баян, гитара)
- Сольное пение (9 -12лет)
- Хоровые классы (по сетевому взаимодействию с СОШ на договорной основе)

Формы и содержание отбора детей.
(требования к поступающим в школу искусств)

1. Прием детей в первый класс проводится **в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет или от 9 до 12 лет** (в зависимости от срока реализации образовательной Программы).

2. Прием в Школу осуществляется на основании **результатов отбора** детей. Основной формой отбора детей по каждой реализуемой программе является **прослушивание и собеседование** в ходе, которого проверяются музыкальные данные ребенка: музыкальный слух, музыкальная память, музыкальный ритм, артистизм, при необходимости - голосовые данные. На хореографическое отделение осуществляется **оценка физических данных** (выполнение заданий).

3. **Установленные требования к поступающим и система оценок гарантируют** зачисление детей, обладающих творческими способностями в области искусств и, при необходимости, физическими данными, необходимыми для освоения соответствующих образовательных программ. При проведении отбора детей присутствие посторонних лиц не допускается.

Для поступающих на музыкальное отделение, проверка способностей и возможностей обучения осуществляется посредством следующих требований:

- Отстукивание (прохлопывание) или проговаривание на нейтральный слог за преподавателем несложного ритмического рисунка;
- Пропевание за преподавателем несложной попевки (на поступенное или скачкообразное движение мелодии) со словами.

Для поступающих на вокальную специализацию программы, к перечисленным выше требованиям добавлены:

- Пропевание за преподавателем определённых вокально-интонационных упражнений с целью выявления широты диапазона и возможностей голосового аппарата поступающего.
- Повторение за преподавателем скороговорки с целью выявления качества дикции поступающего.
- исполнение заранее подготовленной знакомой песни (a-capella);

4. Система оценок, применяемая при проведении отбора детей гарантирует зачисление в ДШИ детей, обладающих творческими способностями в области искусств и, при необходимости, физическими данными, необходимыми для освоения соответствующих образовательных программ.

Установленная система оценок позволяет определить уровень наличия тех или иных способностей поступающих.

Баллы

0 -1 «неудовлетворительно»

2-3 «удовлетворительно»

4 - «хорошо»

5- «отлично»

5. Требования к приёму разработаны заведующими отделениями школы и предметно-цикловой комиссией по теоретическим предметам.

Приложение № 4

к Правилам
приема в МБОУ
ДО «НДШИ»

Особенности приема детей с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются в школу на общих основаниях при условии соответствия требованиям к уровню творческих способностей, учитывая возможность обучаться по медицинским показаниям.

Возможно обучение детей с ограниченными возможностями здоровья:

- по образовательным программам инструментально-вокального направления, кроме нарушений слуха и опорно-двигательного аппарата.

Приложение № 5
к Правилам
приема в
МБОУ ДО
«НДШИ»

Примерное количество мест (контрольные цифры) для приема детей в первый класс на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные и дополнительные общеразвивающие программы в области искусств за счет бюджетных ассигнований:

1. Фортепиано: 6.6-12 лет	- 25 мест
2. Народные инструменты	
Баян: 6.6-12 лет	- 5 мест
Аkkордеон: 6.6-12 лет	- 2 места
Домра: 6.6-12 лет	- 3 места
Гитара: 9-12 лет	- 2 места
 3. Струнно-смычковые	
Скрипка: 6.6-12 лет	- 5 места
Виолончель: 6.6-12 лет	- 2 места
4. Сольное пение 6.6-12 лет	- 3 места
6.Хор класс (3 класса)	- по 25 мест

В подготовительный класс (резерв) по образовательным программам в области искусств со сроком освоения 1 год для детей:

Всего не более 10 человек:

от 5 лет 6 месяцев до 6 лет 6 месяцев: фортепиано, струнные инструменты (скрипка, виолончель), народные инструменты.

Контрольные цифры приема корректируются во время проведения дополнительного набора в конце августа.

Сведения о работе комиссии по приему в 2020 - 2021 г.:

Комиссия по приему в 2020 году работает по графику в соответствии с приложением № 1 к настоящим Правилам приема. Состав комиссии утверждается приказом директора Школы непосредственно перед отбором детей и размещается на информационном стенде Школы для родителей (законных представителей) поступающих. Председателем приемной комиссии является директор Школы.

Сведения о работе апелляционной комиссии в 2020 -2021 г.:

Апелляционная комиссия работает с первого дня отбора детей ежедневно, кроме субботы и воскресенья с 10-00 до 14-00 в канцелярии Школы, также в августе, после окончания приемных испытаний. Комиссия из не менее трех человек из числа работников Школы, не входящих в состав приемной комиссии и представителя родителей Школы, утверждается приказом директора непосредственно перед отбором детей и размещается на информационном стенде Школы для родителей (законных представителей) поступающих.

Правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам приема в
МБУ ДО «Нурлатская детская школа искусств»:

1. Родители (законные представители) поступающих вправе подать письменное заявление об апелляции по процедуре проведения отбора (далее - апелляция) в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора детей.
2. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением приемной комиссии.
3. Для рассмотрения апелляции секретарь приемной комиссии направляет в апелляционную комиссию протоколы заседания приемной комиссии и всю иную документацию, связанную с процедурой отбора, творческие работы детей (при их наличии).
4. Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора в отношении, поступающего, родители (законные представители) которого подали апелляцию. Данное решение принимается большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.
5. Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) под роспись в течение одного дня с момента принятия решения.
6. На каждом заседании апелляционной комиссии ведется протокол.

7. Повторное проведение отбора детей проводится в течение трех рабочих дней со дня принятия решения о целесообразности такого отбора в присутствии одного из членов апелляционной комиссии. Подача апелляции по процедуре проведения повторного отбора детей не допускается.

Директору МБОУ ДО
«Нурлатская детская школа искусств»
Н.А. Абутъевой
от _____

(Ф.И.О. родителя, законного представителя)

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу Вас принять в 1кл. (подготовительный) «НДШИ» моего ребенка (сына, дочь)
Ф.И.О. _____ (полностью)

на дополнительную (предпрофессиональную / общеразвивающую) образовательную
программу обучения. (наименование **предпрофессиональной /общеразвивающей программы**
(нужное подчеркнуть),

на отделение: Музыкальное, Хореографическое, отделение ИЗО (подчеркнуть нужное)
по _____ **специальности**

число, _____ месяц, _____ год _____ рождения

проживающего _____ по _____ адресу

свидетельство о рождении серия _____ № _____ выдан _____
обучается в школе № _____ класс _____ телефон _____
(домашний) _____

Данные о родителях:

Мать:

Ф.И.О. _____

— место _____ работы

должность _____ телефон: _____ рабочий _____ (сотовый) _____

Отец:

Ф.И.О. _____

— место _____
работы _____

— должность _____ телефон: _____ рабочий _____ (сотовый) _____

С Уставом образовательного учреждения, лицензией на право ведения образовательной деятельности, основными образовательными программами реализуемыми в образовательном учреждении, положением о правилах приема и порядке отбора детей в НДШИ, правилами

внутреннего трудового распорядка для обучающихся и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса, ознакомлен(а).

«__» _____ 20__ г, _____
(подпись _____ заявителя)

(Ф.И.О. заявителя)

В соответствии с Федеральным законом №152-ФЗ «О персональных данных» от 27.07.2006, подтверждаю свое согласие на обработку персональных данных: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, обезличивание, уничтожение.

«__» _____ 20__ г, _____
(подпись _____ заявителя)

(Ф.И.О. заявителя)

ПРИМЕЧАНИЕ:

К заявлению обязательно приложить следующие документы:

1. Копию свидетельства о рождении ребёнка.
2. Копию документа, удостоверяющего личность и место прописки подающего заявление родителя (законного представителя) ребёнка.
3. Справку от врача об отсутствии у ребенка заболеваний, препятствующих обучению в школе искусств.
4. Фото 3х4 - 2шт.
5. Копию страхового полиса и других документов страхования жизни ребёнка.

ОБЯЗУЮСЬ:

1. Подчиняться всем правилам внутреннего распорядка школы.
2. Своевременно уведомлять администрацию о смене адреса и телефона.
3. Обязательно посещать школу в сменной обуви.
4. Посещать школьные родительские собрания.
5. Следить за посещаемостью своего ребёнка (пропуск занятий по вине учащегося не компенсируется). Каникулы входят в учебный процесс.
6. Обеспечить ребёнку безопасный путь следования от дома до школы и обратно!
7. Приобрести по возможности все необходимые для обучения пособия, инструменты.
8. Способствовать посещению своего ребёнка на образовательные мероприятия, конкурсы и концерты, которые входят в учебно-воспитательный план школы!

С правилами школы ознакомлен(а) и согласен(а)

Подпись _____

Утверждаю:

Директор МБУ ДО

«Нурлатская детская школа искусств

Протокол № _____

Приёмных испытаний с целью поступления в МБОУ ДОД

Заключение приёмной комиссии:

Председатель

комиссии

ФИО поступающего		
Число/месяц/год рождения		
Адрес		
Контактн. телефон		
	баллы	Рекомендуем:
Слух		
Ритм		
Память		
Общий бал		
Музыкальные способности		Программы: Предпрофессиональная ____ Общеразвивающая ____
Подготовительный класс (резерв)		

Члены комиссии _____

Решение _____ директора _____ о _____ приеме _____ или _____ отказе

Зачислить _____ / _____ Резерв _____ в _____ класс _____ на _____
по _____ отделение _____ специальности

на дополнительную общеобразовательную, предпрофессиональную программу

в класс к педагогу

Дата _____ 20____ г.

Директор

«НДШИ» _____

Зачисление детей в «НДШИ»

1. Первоочередное право зачисления в школу, при условии наличия комплекса данных, предоставляется обучающимся подготовительной группы ДШИ.
2. Преимущество при зачислении предоставляется детям с наиболее высокими баллами.
3. Результаты проведения отбора объявляются не позднее трех рабочих дней после проведения отбора.
4. На предпрофессиональные образовательные программы прием в школу осуществляется на конкурсной основе по результатам приёмных прослушиваний.
5. На общеразвивающие образовательные программы прием в школу осуществляется по результатам собеседования.
6. На вступительном прослушивании и собеседовании, комиссия оценивает музыкальные способности поступающего:
 - выразительность и чистота интонации при исполнении любой песни (на любом языке);
 - умение запомнить и точно повторить мелодию и ритмический рисунок;
 - повторение хлопками ритма мелодии или ритмического рисунка, предложенного преподавателем.

Критерии оценки музыкальных способностей.

оценка балл	слух	ритм	память
ОТЛИЧНО 5 баллов	Выразительное и точное воспроизведение мелодии и ритма, ладотональная устойчивость	Точное повторение ритма в заданном темпе и метре	Правильное запоминание и повторение предложенного задания
ХОРОШО 4 балла	Выразительное исполнение с небольшими ошибками в мелодии и ритме, неустойчивая интонация	Достаточно точное повторение ритма в заданном темпе и метре	Затруднение в запоминании и повторении с первого раза предложенного задания
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО 2-3 балла	Интонационные и ритмические ошибки при воспроизведении мелодии	Ошибки при повторении ритмического рисунка, не выдержанный темп	Частичное выполнение предложенного задания
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО 0-1 баллов	Исполнение с неправильным интонированием, не выразительно	Неправильное повторение ритма, без сохранения темпа и метра	Неумение запомнить предложенное задание